22.11.19		ATRIC.HR.SEC.SO			
Std: IX (A-I	F) 1	T.T ENGLISH	Maı	ks: 25	
I. Quote from memory:					
On you .		Brimming r	iver!		
II. Choose	5x1=5				
1. Little cyc	clone was resc	ued by the	·		
a) memb	ers of the Blu	e Cross			
b) friend	ly hands of th	e zoological societ	y		
c) memb	ers of the Nat	ional zoo			
d) volunteers from New York					
2. Little Cz	ar was a	·			
a) good natured European brown bear					
b) grizzly	cub from Alas	ska			
c) furry li	ttle polar bear	:			
d) North	American blac	ek bear			
3. Little Cy	clone will figh	t any other bear ir	nnotic	e.	
a) 10 mir	nutes	b) 15 mir	nutes		
c) 03 sec	onds	d) 10 sec	onds		
4. William	Temple Horna	day was an	zoologis	st	
a) Ameri	can b) Austra	alian c) African	d) African A	merican	
5. The Bear	rs' Nursery ha	s a tree to climb a	and sle	eeping	
dens.					
a) two	b) th	ree c) four	d) seven		
III. Identify	the speaker/o	character:		5x1=5	
6. She was	fired at.				
7. He was t	wice the size of	of Little Cyclone.			
8. He was v	ery saucy goo	d natured Europe	an brown be	ear cub.	

- 9. He earned his name by the vigour of resistance.
- 10. They were awakened by the rough group of human hands.
- IV. Read the lines and answer the questions that follow: 5x1=5
- a) Bright you sparkle on your way,

Over the yellow pebbles dancing,

Through the flowers and foliage glancing,

Like a Child at play.

- a) What is meant by foliage?
- b) Pick out the rhyming words
- c) Mention the figure of speech used in the second line.
- d) Mention the figure of speech used in the fourth line.
- e) What does the word 'you' refer to?
- V. Answer any one of the following questions in a paragraph:

1x5=5

- 12. a) Describe the confrontation between little Czar and Little Cyclone.
  - b) Bring out the comparison of the river with the life span of a human being.

Std: IX (G-L)	T.T TAMIL		Marks: 25			
I. பலவுள் தெரிக:			5x1=5			
். 1. பல்லவர் கால சிற்பக கலைக்குச் சிறந்த சான்று						
அ) மாமல்லபுரம்	ஆ) பி	 ர்ளையார்பட்டி				
இ) திரிபுவனவீரேசுவரம் ஈ) தாழக்கொம்பு						
2. செப்புத் திருமேனிகளின் பொற்காலம் காலமாகும்.						
	் ஆ) சோழர்					
3. கிருஷ்ணாபுரத்தில் _	- 0		•			
அ) சிவன்			<b>நகன்</b> ஈ) சரசுவதி			
4. சமண மதத்தினரின் கடவுள்						
அ) அருகன்		 இ) திருமால்	ஈ) பிரம்மா			
5. ஆயிரங்கால் மண்டபங்களை அமைத்தவர்கள்						
அ) விஜயநகர மன்ன		-	 ுன்னர்கள்			
இ) நாயக்க மன்னர்						
II. பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் ஆறு வினாக்களுக்கு மட்டும்						
விடையளி:						
			6x2=12			
6. விடைக்கேற்ற வினா	அமைக்க.					
அ) தமிழின் தொன்மையான இலக்கண நூல் தொல்காப்பியம் .						
ஆ) கன்னட நாட்டு சிற்பக்கலையின் தாக்கம் தமிழக சிற்பங்களில்						
ஏற்பட்டது.						
7. பொருத்துக:						
அ) தீர்த்தங்கரர் உரு	5வங்கள் -	•				
ஆ) கழுகுமலை	-	கண்ணகி				
இ) கற்கவிஞர்கள்	-	சமணர்				
ஈ) சிலப்பதிகாரம்	<del>-</del>	சிற்பிகள்				
8. செப்புத் திருமேனிகள் பற்றி எழுதுக.						
9. நடுகல் என்றால் என்ன?						
10. இசைத்தூண்கள் யார் காலத்தில் அமைக்கப்பட்டவை?						
11. சிற்பக்கலை என்றால் என்ன?						
12. கற்கவிஞர்கள் என்போர் யார்? ஏன்?						
13. பல்லவர் காலச் சிற்பங்கள் அமைந்துள்ள இடங்கள் யாவை?						
14. பிறநாட்டுச் சிற்பங்களைவ <sup>ி</sup> ட தமிழ்நாட்டுச் சிற்பங்கள் சிறப்புறக் காரணம்						
யாது?						

EVERWIN MATRIC.HR.SEC.SCHOOL Time: 40mins.

22.11.19

- III. பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் இரண்டனுக்கு மட்டும் விடையளி:
- 15. காட்சியைக் கண்டு நயமிகு உரைகளை நான்கு வரிகளில் எழுதுக.

2x4=8



- 16. முழு உருவச் சிற்பங்கள் புடைப்புச் சிற்பங்கள் இரண்டிற்கும் உள்ள வேறுபாடு யாது?
- 17. நாயக்கர் கால சிற்பங்களின் நுட்பங்கள் யாவை?