

EVERWIN MATRIC. HR. SEC. SCHOOL

04.11.2019
Std:V (F N)

FORMATIVE ASSESSMENT – 2
TAMIL

Marks: 75
Time:1½ hrs

I. உரிய விடையைத் தேர்வு செய்க:-

6×1=6

1. 'மஞ்ச விரட்டு' என்பதைக் குறிக்கும் விளையாட்டு _____
அ. மற்போர் ஆ. ஏறுதழுவுதல் இ. சிலம்பாட்டம்.
2. தமிழரின் வீர விளையாட்டாகக் கருதப்படாதது _____.
அ. சிலம்பம் ஆ. மற்போர் இ. மட்டைப்பந்து.
3. மற்போர் – இச்சொல்லைப் பிரித்து எழுதக் கிடைப்பது _____
மற்போர் ஆ. மல்+போர் இ. மறு + போர்.
4. வேகமாக – இச் சொல்லுக்குரிய பொருள் _____.
அ. மெதுவாக ஆ. விரைவாக இ. கவனமாக
5. அறிவியலறிஞர் - இச்சொல்லைப் பிரித்து எழுதக் கிடைப்பது _____
அ. அறிவியல் + அறிஞர் ஆ. அறிவு + அறிஞர் இ. அறிவியல் + லறிஞர்
6. மரப்பலகை - இச்சொல்லைப் பிரித்து எழுதக் கிடைப்பது _____
அ. மரப்+பலகை ஆ. மரப+பலகை இ. மரம்+பலகை

II. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக:-

6×1=6

7. மரம் போன்ற திடப்பொருள்கள் _____ யைப் பெருக்கும் தன்மையுடையவை.
8. இதயத்துடிப்பைக் கண்டறியும் கருவியின் பெயர் _____
9. _____ ஒன்று மரத்திலிருந்து கீழே விழுந்தது.
10. தமிழரின் வீரத்தைப் பறைசாற்றும் விளையாட்டுகளுள் ஒன்று _____.
11. வில்வித்தை _____ போட்டிகளில் சேர்க்கப்பட்டதால் தமிழர்களுக்குப் பெருமை.
12. பகைவரை எதிர்கொள்ளும் வகையில் விளங்கியது _____ ஆகும்.

III. பொருத்துக:-

6×1=6

13. ஐசக் நியூட்டன் - புகைவண்டி
14. இரேனே லென்னக் - நீராவி இயந்திரம்
15. ஜேம்ஸ் வாட் - ஸ்டெதஸ்கோப்
16. நீராவி என்ஜின் - புவியீர்ப்பு விசை
17. சிலம்பம் - உழவு
18. வேளாண்மை - கம்பு

IV. மனப்பாடம்:

2×2½=5

19. 'அன்புடைமை' – எனத் தொடங்கும் திருக்குறளை எழுதுக.
20. 'அரம்போலும்' - எனத் தொடங்கும் திருக்குறளை எழுதுக.

பகுதி- II (செய்யுள்)

4×2=8

V. கீழ்க்காணும் குறுவினாக்களுள் எவையேனும் நான்கனுக்கு மட்டும் விடையளி:

21. கடலில் ஏன் அலைகள் உண்டாகின்றன?
22. பறவைகள் எவ்வாறு பறக்கின்றன?
23. மின்னல் எவ்வாறு மின்னுகிறது?
24. திருக்குறளின் முப்பிரிவுகள் யாவை?
25. எச் செயல்களால் இவ்வுலகம் இயங்குகிறது?
26. பண்புடையவராக வாழ்வதற்குரிய நல்ல செயல்கள் யாவை?

VI. கீழ்க்காணும் சிறுவினாக்களுள் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் விடையளி:-

3×3=9

27. கோடைக்காலம் குறித்தும், மின்மினிப் பூச்சிகள் குறித்தும் எழுதுக.
28. "மரம் போன்றவர்" எனத் திருக்குறள் யாரைக் குறிப்பிடுகிறது?
29. பண்பில்லாதவன் பெற்ற செல்வம் எவ்வாறு பயனில்லாது போகும்?

VII. கீழ்க்காணும் குறுவினாக்களுள் எவையேனும் நான்கனுக்கு மட்டும்

விடையளி:

30. நீராவி இயந்திரத்தைக் கண்டுபிடித்தவர் யார்?
31. புவி ஈர்ப்பு சக்தியைக் கண்டறிந்தவர் யார்?
32. மனிதனின் சிந்தனையால் எது வளரத் தொடங்கியது?
33. தமிழர்களின் வீரக்கலைகளுள் இரண்டைக் குறிப்பிடுக.
34. ஏறுதழுவுதல் என்றால் என்ன?
35. மற்போர் எவ்வாறு நடைபெறுகிறது?

VIII. கீழ்க்காணும் சிறுவினாக்களுள் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும்

விடையளி:

3×3=9

36. 'ஸ்டெதஸ்கோப்' கண்டறிந்த முறையை விளக்குக.
37. ஏறுதழுவுதல் பற்றி எழுதுக.
38. சிலம்பாட்டம் பற்றி குறிப்பு வரைக.

பகுதி- IV (செய்யுள்)

1×6=6

IX. கீழ்க்காணும் பெருவினாக்களுள் ஏதேனும் ஒன்றனுக்கு மட்டும்

விடையளி:

39. அறிவியல் அறிஞர்களிடம் உற்று நோக்கும் திறன் உள்ளது என்பதை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.
40. திருக்குறள் – நூல் குறிப்பு தருக.
41. வில் வித்தை விளையாட்டின் பெருமைகளைக் குறித்து எழுதுக.

X. அ. பாடல் வினா: -

5×1=5

நல்லதோர் வீணை செய்தே – அதை

நலங்கெட புழுதியில் எறிவதுண்டோ?

சொல்லடி சிவசக்தி – எனைச்

சுடர்மிகும் அறிவுடன் படைத்துவிட்டாய்

வல்லமை தாராயோ – இந்த

மாநிலம் பயனுற வாழ்வதற்கே!

- பாரதியார்.

வினாக்கள்:-

42. எதை நலங்கெட புழுதியில் எறியக் கூடாது?
43. சுடர்மிகும் _____ படைத்துவிட்டாய்.
44. வல்லமை தாராயோ – இந்த மாநிலம் _____ வாழ்வதற்கே.
45. இப்பாடலின் ஆசிரியர் யார்?
46. எதைத் தாராயோ என்கிறார் பாரதியார்?

ஆ. உரைப்பத்தி:-

5×1=5

மனிதர்களுக்குத் தேவையான பொருள்களைக் கிடைக்கச் செய்வதே வணிகத்தின் நோக்கமாகும். பொருள்களின் மதிப்பைக் கூட்டிப் புதிய பொருளாக மாற்றுவது சிறந்த வணிகமாகும். சான்றாகக் கல் என்பது விற்பனைப் பொருளன்று. ஆனால் அதனைச் செதுக்கிச் சிலையாக மாற்றலாம். உதிரும் கல்தூளைக் கோலமாவாக மாற்றலாம். இதனை மதிப்புக் கூட்டுதல் என்பர்.

வினாக்கள்:-

47. மனிதர்களுக்குத் தேவையான பொருள்களைக் கிடைக்கச் செய்வதே _____ நோக்கமாகும்.
48. பொருள்களின் _____ க் கூட்டிப் புதிய பொருள்களாக மாற்றுவது சிறந்த வணிகம்.

அ. அளவை ஆ. மதிப்பை இ. எடையை.

49. கல்லை செதுக்கி எதுவாக மாற்றலாம்?
50. சிலை செதுக்கப்படும்போது உதிரும் கல்தூளை _____ மாற்றலாம்.
51. இப்பத்திக்கு ஏற்ற தலைப்பு ஒன்று தருக.

இ. நுண்ணறிவு வினா:

1×2=2

52. நீர்ப்பற்றாக்குறை தீர்ப்பதைக் குறித்து எவையேனும் இரண்டு காரணங்களை எழுதுக.